

現代文～勝利のための基本戦術～



森永 茂

45分×4講

①受講生へのメッセージ

現代文は勉強のしかたもわからないし、少し難しい文章になると、とたんに何が書いてあるのかわからなくなってしまうというあなたに、入試現代文で確実に得点できるようになるための基本戦術を伝授します。

②どんな生徒が受けると良い講座ですか。

現代文が苦手な人。現代文の成績が安定しないという人。現代文の勉強のしかたがわからないという人。

講座の内容

1 評論文Ⅰ	2 評論文Ⅱ
3 評論文Ⅲ	4 評論文Ⅳ
5	6
7	8
9	10

現役合格への現代文〈受験準備編〉



菊川 智子

90分×4講

①受講生へのメッセージ

現代文の学習において大切なのは、〈論理〉〈思想〉〈ことば〉です。力をつけるためにどんなことをしていけばよいかを学んでいきます。評論、随筆、小説の問題にじっくり取り組んで、「文章の読み方」と「問題の解き方」を身につけていきましょう。

②どんな生徒が受けると良い講座ですか。

現代文の成績が安定しない人。文章が少し難しくなるととたんに読めなくなってしまう人。

講座の内容

1 評論―基礎―	2 随筆
3 小説	4 評論―発展―
5	6
7	8
9	10

難関大合格への現代文 <受験準備編>



菊川 智子

90分×4講

①受講生へのメッセージ

難しい評論文を正確に読むにはどんな力が必要なのでしょうか。入試頻出のジャンルから選んだ4つの評論文を題材に、難関大入試で求められる読解力とはどういったものかを解説するとともに、合格できる答案の書き方にも触れていきます。

②どんな生徒が受けると良い講座ですか。

難関大を目指す人。難易度の高い問題に挑戦してみたい人。現代文の取り組み方がわからない人。

講座の内容

1 芸術

2 社会

3 文学

4 人間

5

6

7

8

9

10

受験古文の読み方



太田 善之

45分×4講

①受講生へのメッセージ

受験に向けてこれから古文を勉強していこうと考えている人は、この講座から始めることをおすすめします。絶対知っておきたい基本からわかりやすく解説していくので、古文が苦手な人にもおすすめです。

②どんな生徒が受けると良い講座ですか。

これから本格的に古文を始めようと考えている人。古文が苦手で、何とかしたいと考えている人。

講座の内容

1 言葉をつかむ	2 場面をつかむ
3 和歌を読む	4 人物を捉える
5	6
7	8
9	10

現役合格への古文〈受験準備編〉



太田 善之

90分×4講

①受講生へのメッセージ

知識を長期記憶に収め、かつそれを自在に使いこなすというかなり高度な学習が、受験の本質です。実際の入試に触れて、今自分に何が足りないのかを確認しましょう。

②どんな生徒が受けると良い講座ですか。

大学入試の実態を知りたい人。大学入試に向けた古文の学習法がよくわからない人。

講座の内容

1 人物関係を整理する。	2 文法事項に注意する。
3 言葉に注意する。	4 場面を理解する。
5	6
7	8
9	10

難関大合格への古文〈受験準備編〉



宮崎 昌喜

90分×4講

①受講生へのメッセージ

難関大合格のためには、正確な知識を身につけ、それを適切に用いて考えることが大切です。この講座は、単語・文法などの知識を習得する方法と、それを読解及び解答に結びつけていく実戦的な方法とを示すことで、これから何をどう学んでいけばよいのかを見定めることを目指します。

②どんな生徒が受けると良い講座ですか。

難関大志望で古文知識を整理したい人。古文は嫌いではないが文章や難しい問題になると分からなくなる人。

講座の内容

1 説話――文法から読解へ(1)	2 日記――文法から読解へ(2)
3 物語――人物関係の把握	4 近世文――解釈と説明
5	6
7	8
9	10